

体験入学 年間スケジュール

実施日	<午前の部> 課題	担当講師	<午後の部> 課題	担当講師
1 5/15	①	上原 ゆかり		午前のみ
2 5/29	① ②	中塚 真		午前のみ
3 6/12	① ③	中塚 真	線が決め手！ 最旬ヘアスタイル特集	兼島 信哉
4 6/26	① ④	上原 ゆかり		午前のみ
5 7/17	ペン&トーンテクニック(デジタル)	松元 保郎		午前のみ
6 7/31	ペン&トーンテクニック(手描き)	中塚 真	魔法学校の制服をデザイン！	池野 雅博
7 8/7	① ②	上原 ゆかり		午前のみ
8 8/21	① ③	兼島 信哉	カッコいいベタでスタイリッシュなイラストを描こう！	中塚 真
9 8/28	① ④	上原 ゆかり	誰でも描ける！カンタン背景講座(風景編)	松元 保郎
10 9/11	ペン&トーンテクニック(手描き)	兼島 信哉	ファッションセンスがキャラ創りのカギ！	兼島 信哉
11 9/18	ペン&トーンテクニック(デジタル)	松元 保郎		午前のみ
12 10/9	① ②	兼島 信哉	コマ割りで演出してみよう！	中塚 真
13 10/23	① ③	中塚 真	1Pマンガを描いてみよう！	池野 雅博
14 11/6	① ④	松元 保郎	プロみたいにマンガを仕上げてみよう！	上原 ゆかり
15 11/27	ペン&トーンテクニック(デジタル)	上原 ゆかり		午前のみ
16 12/4	ペン&トーンテクニック(手描き)	中塚 真	ファッションセンスがキャラ創りのカギ！	兼島 信哉
17 12/11	① ②	松元 保郎		午前のみ
18 1/15	① ③	上原 ゆかり	「部屋」ってどう描けばいいの？カンタン背景講座(室内編)！	松元 保郎
19 1/29	① ④	中塚 真		午前のみ
20 2/5	ペン&トーンテクニック(手描き)	兼島 信哉	設定をキャラクターに盛り込んで最高の主人公を創ろう！	中塚 真
21 2/12	ペン&トーンテクニック(デジタル)	上原 ゆかり	コマ割りで演出してみよう！	松元 保郎
22 2/26	① ②	中塚 真		午前のみ
23 3/5	① ③	兼島 信哉	魔法学校の制服をデザイン！	中塚 真
24 3/12	① ④	松元 保郎	プロみたいにマンガを仕上げてみよう！	上原 ゆかり
25 3/26	ペン&トーンテクニック(デジタル)	上原 ゆかり	1Pマンガを描いてみよう！	池野 雅博